

Guia de referência – Linha Eccos

Os mosaicos de Coco e Castanha do Pará são produzidos de forma artesanal e de baixo impacto ambiental, socialmente justo e ecologicamente correto. Fabricados a partir do endocarpo (casca dura, semelhante à madeira) do fruto, com tecnologia desenvolvida para seu corte.

Com muita semelhança as madeiras de alta densidade, os mosaicos naturais de coco e castanha do Pará requerem basicamente dos mesmos cuidados aplicados a madeira para que suas características sejam garantidas.

Os mosaicos de coco e castanha são produzidos artesanalmente com peças naturais e podem ocorrer pequenas variações de tamanho e tonalidade na mesma placa.

As cores dos produtos expostos nos expositores das lojas, site, cartelas, displays, catálogos e amostras são referenciais.

Indicações

De origem natural, os mosaicos de Coco e castanha podem ser utilizados em paredes de ambientes internos e pela indústria moveleira.

Recomendadas para revestimentos de móveis e ambientes internos ou externos que não sofram ação direta do sol e da chuva. Não recomendado em áreas úmidas. A aplicação deve ser feita usando cola de contato na face inferior da placa e na superfície onde será aplicada seguindo as recomendações do fabricante da cola.

Ao receber o material na obra, observe se os produtos sofreram danos durante o transporte, certifique-se de que os materiais que estão sendo entregues correspondem ao do pedido e se todas as caixas têm as mesmas especificações

O cálculo quantitativo deve prever de 5 a 10% de acréscimo para recortes e reserva preventiva, uma vez que a variação de tonalidade do mármore é característica do produto.

Guarde os mosaicos de coco e castanha em locais secos, protegidos do sol, da chuva e de umidade, sempre na posição horizontal preferencialmente sob pallets.

Verifique se a superfície onde o mosaico será aplicado esta totalmente limpa, curada, sem trincas ou fissuras e sem fatores que diminuam a aderência e prejudiquem sua estética, como por exemplo, óleos, graxas, pó, e etc.

Pelo fato das fibras naturais sofrerem uma grande variação de tonalidade, recomendamos que se abra de 3 a 5 caixas simultaneamente, e se aplique as placas de forma aleatória tornando assim a parede mais harmônica no que diz respeito as nuances de tonalidade.

ATENÇÃO: Reclamações sobre defeitos aparentes como diferença de bitola, só serão aceitas quando realizadas antes da aplicação. Lembre-se: “produto assentado é considerado produto aceito”.

Aplicação e Manutenção

O assentamento dos mosaicos de Coco e castanha requer mão de obra especializada, utilize profissionais conhecidos como “pastilheiros e “azulejistas” com pratica no assentamento de mosaicos de coco ou marceneiros acostumados a assentar mosaicos de coco e madeira.

Inicie a colocação sempre pela parte mais visível do ambiente.

Os mosaicos de Coco e Castanha são compostos de material natural, feitos artesanalmente e pequenas variações de tamanhos entre as peças são inerentes ao produto, por isto nunca deixe o espaço exato do mosaico pré-reservado.

É muito importante observar os desenhos que se formam nas peças para proceder com a correta aplicação.

Antes da aplicação veja a melhor estratégia de colocação, determinando a disposição dos mosaicos.

Recomendamos que, no caso do mosaico Manauara, as placas sejam dispostas com sua superfície voltada para baixo, por ao menos duas horas antes do início do processo de instalação.

Superfície de Alvenaria – A superfície deve estar limpa e plana pronta para receber qualquer tipo de cerâmica. Pode se aplicar cola de contato (ou cola fórmica) diretamente na parede de alvenaria e na base inferior das placas, aguardar aproximadamente 15 minutos e prosseguir com a aplicação. Por terem as juntas das placas secas, recomendamos a aplicação de cola branca para madeira (PVA) no juntamento das placas.

Superfícies de madeira – Para estas superfícies, utilizar cola de contato ou PVA, verificar as recomendações do fabricante da cola.

Os mosaicos de coco deverão estar sempre limpos. Para limpeza diária utilizar pano úmido ou aspirador de pó. Caso seja necessário lavar, utilizar detergente neutro diluído em água (1/10).

Os mosaicos de castanha do para devem ser limpos com espanador simples ou pano levemente umedecido. A cada 02 anos realizar aplicação de cera para manter o brilho.

O mosaico de castanha recebe tratamento contra cupins e fungos com validade de 18 meses. Experimentos realizados já possuem 24 meses (ambientes internos) e não apresentam crescimento de microrganismos e nem mesmo ataque de cupins. As peças são tratadas com selador impermeabilizante e cera de carnaúba. Indicamos que se faça este tratamento a cada 24 meses. Para ambientes externos que não incidam chuva e raios solares diretamente, há que se considerar o tratamento como se fosse madeira, portanto, recomendamos a aplicação de resina a cada 14 meses ou a aplicação de verniz marítimo.

As placas de castanha devem ser cortadas com máquinas para corte de cerâmica utilizando serra circular para madeira com vídea de forma a promover o corte adequado das placas. É importante que o disco de corte esteja amolado evitando o arranchamento das pastilhas e danos nas peças.